

Newsletter/Neuerscheinungen 08-09_August-September_2015

Frauenbuchladen THALESTRIS • Bursagasse 2 • 72070 Tübingen
Tel. 07071-26590 • Öffnungszeiten für Frauen: Mo-Fr 10-19 Uhr, Sa 10-14 Uhr
www.frauenbuchladen.net

Wenn Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten möchten, schicken Sie uns bitte eine Mail mit dem Betreff "ABMELDEN".

Wir starten neu nach unserer Sommerpause mit vielen neuen Buchtipps und einem neuen Motto:
„Wer immer versucht, alles richtig zu machen, verpasst vielleicht den schönsten Fehler ihres Lebens.“



Roberta Gradl Venusgeflüster, Bd.2 - Neue lesbische Sexgeschichten

12,90 EURO

2015 - [Krug & Schöndenberg](http://www.krug-schöndenberg.de), 220 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Nach Roberta Gradls erfolgreichem Debüt mit "Venusgeflüster - Lesbische Sexgeschichten" folgt hier nun die Fortsetzung: acht neue phantasievolle Geschichten, in denen es lustvoll und unverblümt zur Sache geht. Ob unverhofft oder mit Vorbedacht, ob handfest im Baumarkt oder elfenhaft im Sommerwald, ob romantisch in den Dünen oder anonym im Darkroom, ob unten in der Waschküche oder draußen hinter der Thujahecke - in diesen facettenreichen Storys leben Frauen ihre heimlichsten Träume und feinsten erotischen Phantasien aus.

Eine anregende Anthologie, die sich auch zum Vorlesen bestens eignet.



Dazwischen das Meer

Jenny Green

15,90 EURO

2015 - [Elles](http://www.elles.de), 240 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Für ein Reisemagazin fliegt Theresa Petersen nach Neuseeland, wo sie die Touristenführerin Amiri kennenlernt. Schnell entwickeln sich starke Gefühle füreinander, die auf keinen fruchtbaren Boden fallen: Amiri ist bereits vergeben, und zu Hause wartet Maren auf Theresa.

Nach ihrer Rückkehr beschließt Theresa, sich ganz Maren zu widmen, obwohl ihr Herz noch immer an Amiri hängt, denn sie hat Maren viel zu verdanken. Doch dann steht plötzlich Amiri in Therasas Café und gesteht ihr ihre Liebe - für wen soll Theresa sich denn jetzt entscheiden?



[Ausgerechnet sie](#)
[Corinna Waffender](#)

14,90 EURO

2015 - [Querverlag](#), 192 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Leo und Maite, Elisa und Christian - drei Frauen und ein Mann, die verstrickter sind, als sie zunächst begreifen. Was verheimlichen zwei von ihnen, die sich mehr als dreißig Jahre nicht gesehen haben? Warum kommt es zu einem Selbstmordversuch und wie weit darf Liebe gehen? Berlin, Sevilla, Hamburg, Mannheim - vier Städte, die allmählich zu einem Punkt verschmelzen. Die Sehnsucht nach dem einen Menschen, den es braucht, sich zu finden, bewegt die Protagonisten bis an ihre Grenzen: Lieben und Sterben liegen bedrohlich dicht beieinander. Corinna Waffender wagt einmal mehr den Blick auf ein gesellschaftliches Tabu. Die Liebe zwischen Frauen ist hier nichts Besonderes, sondern Teil einer einfühlsam beschriebenen Welt, die auch gewagten Gefühlen Raum lässt. Unerschrocken und gewohnt stilsicher erzählt die Autorin vom Begehren des Unmöglichen, von der Lust auf Verbotenes und dem Schmerz, wenn alles zusammenbricht. Ein sprachlich und thematisch außergewöhnlicher Roman.



[Marta Halusa und Margot Liu](#)
[Ingeborg Boxhammer](#)

9,90 EURO

2015 - [Hentrich & Hentrich](#), 92 S., m. 20 Abb.

Die Tänzerinnen Marta Halusa (1910-1999) und Margot Holzmann (1912-1993) werden in Berlin von den Nazis verfolgt: Margot Holzmann vor allem wegen ihrer jüdischen Herkunft, beide Frauen wegen Prostitution und "lesbischer Betätigung". Die erhoffte Sicherheit über die Eheschließung mit dem Chinesen Chi-Lan Liu erfüllt sich für Holzmann kaum. Margot Liu und Marta Halusa werden über Jahre immer wieder denunziert und festgenommen. Mit viel Glück überlebt das Paar den Nationalsozialismus.

Ingeborg Boxhammer folgt der bewegenden Lebensgeschichte der beiden Frauen: von ihrem Kennenlernen im Hamburger Varieté und ihren Jahren in Berlin bis zu ihrer Emigration nach England und ihrem langen Kampf mit den bundesdeutschen Behörden um sogenannte Entschädigungsleistungen.



Rosie und die Suffragetten

Katharina Müller

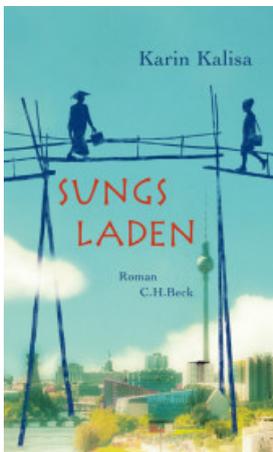
14,90 EURO

2015 - Querverlag, 224 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Als die junge Rosie 1906 Nordengland verlässt, um in London eine Anstellung als Dienstmädchen im Haushalt von Emmeline Pankhurst anzutreten, ahnt sie nicht, welchen Einfluss diese berühmte Frauenrechtlerin auf sie haben wird.

Beflügelt durch zahlreiche Begegnungen mit schillernden Persönlichkeiten, die Pankhursts legendären Salon besuchen, beschließt Rosie, sich für das Frauenwahlrecht politisch zu engagieren. Seite an Seite mit anderen Gleichgesinnten plant das umtriebige Hausmädchen politische Aktionen und Anschläge und demonstriert nicht nur vor dem Frauengefängnis Holloway, wo Emmeline Pankhurst in den Hungerstreik tritt. Trotz aller Aktivitäten bleibt aber doch ein wenig Zeit für die Liebe, und als Rosie den attraktiven Hafenarbeiter George trifft, glaubt sie, den Richtigen gefunden zu haben. Wenn da nur nicht plötzlich die hinreißende, sommersprossige Jane auftauchen würde, die Rosie magisch in den Bann zieht ...

In Rosie und die Suffragetten lässt Katharina Müller die Jahre 1906-1918 lebendig werden und erzählt ein wichtiges Kapitel aus der Geschichte der ersten Frauenbewegung.



Sungs Laden

Karin Kalisa

19,95 EURO

2015 - Beck, 255 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Am Anfang ist es nur eine alte vietnamesische Holzpuppe, die in der Aula einer Grundschule Kinder und Lehrer bezaubert. Noch ahnt keiner, dass binnen eines Jahres der Prenzlauer Berg auf den Kopf gestellt werden wird: Das Szene-Viertel entdeckt seinen asiatischen Anteil und belebt seine anarchisch-kreative Seele neu. Brücken aus Bambus spannen sich zwischen den Häusern, Parkraumwächter tragen Kegelhüte, auf Brachflächen grünt exotisches Gemüse, und ein Zahnarzt macht Sonntagsdienst für Patienten aus Fernost. Nachdem auf dem Dach des Bezirksamts kurzzeitig auch noch die Ho-Chi-Minh-Flagge wehte, münden die Aktionen in ein Fest, wie der Kiez noch keines erlebt hat: großes vietnamesisches Wassermarionettentheater in einem Ententeich! Vom Gemischtwarenladen des studierten Archäologen Sung nimmt all dies seinen Ausgang. Hier treffen die Schicksale ehemaliger vietnamesischer Vertragsarbeiter mit den Lebensgeschichten früherer DDR-Bürger zusammen, von hier aus wird der Kiez nicht nur mit Obst und Gemüse, sondern auch mit dem guten Geist der Improvisation versorgt. Und siehe da: Gute Laune ist auch in Berlin möglich! Eine Utopie, natürlich. Aber eine hochgradig ansteckende.



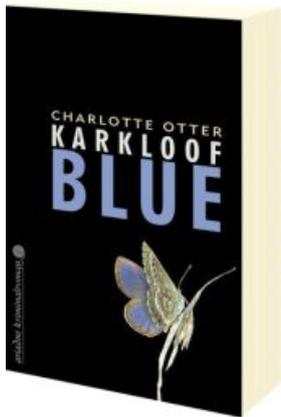
Wenn die Wale an Land gehen

Kathrin Aehnlich

9,99 EURO

2015 - [Aufbau TB](#), 253 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Roswitha Sonntag fährt nach New York. Sie ist gerade geschieden worden, und es war die Frage ihres Mannes, die den Ausschlag für die Reise gegeben hat: "Warum hast du eigentlich Mick nie besucht?" Mick war ihr bester Freund und der Mittelpunkt ihrer Clique, damals in den 80er-Jahren in Leipzig. Gemeinsam nutzten sie die kulturellen Freiräume, die sich in einem Land öffneten, das langsam in Agonie versank. Sie fotografierten, drehten Filme mit einer russischen Super-8-Kamera, führten eine Rock-Oper auf, und die Musik aus dem Feindesland Amerika lieferte den Soundtrack dazu. Doch dann hat Mick die DDR verlassen. Ohne Roswitha. Nun begibt sie sich zwanzig Jahre später auf eine scheinbar aussichtslose Suche, die sich mehr und mehr zu einer Reise in die Vergangenheit entwickelt.



Karkloof Blue Charlotte Otter

13,00 EURO

2015 - [Argument Verlag](#), 256 S.

KwaZulu-Natal, Südafrika heute. Journalistin Maggie Cloete ist in der Welt herumgekommen. Ein Job als stellvertretende Nachrichtenredakteurin der Tageszeitung „Gazette“ bringt sie zurück in ihre Heimatstadt Pietermaritzburg, wo sie prompt zwischen die Fronten widerstreitender Interessen gerät: Der Papierkonzern Sentinel versteht sich gut aufs Greenwashing und stellt sich als Wohltäter der Region dar. Daran ändern auch die Proteste einer Truppe von Umweltschützern nichts, zu denen Maggies Bruder gehört. Die Konzernleitung will nämlich den Sektor Karkloof 7 roden, ein unberührtes Waldstück und Refugium selten gewordener heimischer Arten. Eigentlich war es Stammesland, doch mit den ursprünglichen Eigentümern hat man sich längst arrangiert. Überhaupt verfügt Sentinel über exzellente Beziehungen. Maggie argwöhnt, dass der Tod des Ökologen David Bloom nicht einfach der Selbstmord eines frustrierten Idealisten war, der eine bedrohte Schmetterlingsart retten wollte. Aber ihre Vorgesetzte pfeift sie energisch zurück: Sie will in der „Gazette“ keine schlechte PR für Sentinel sehen.

Dann machen die Forstarbeiter im Sektor Karkloof 7 einen grausigen Fund. Maggie mobilisiert ihre Recherchekünste und bekommt den Zipfel einer Vorgeschichte zu fassen, die zurückreicht in die Zeit von Segregation und staatlich protegiertem Mord. Haben hier neue Seilschaften unbekümmert das blutige Erbe der alten angetreten? Aber auf Maggie Cloete wartet noch die vielleicht bitterste Überraschung ihres Lebens ...



Tausendundein Granatapfelkern

Marjan Kamali

9,99 EURO

2015 - [Diana](#), 386 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Die Identitätssuche einer jungen Frau zwischen Teheran und New York – und ein feinfühliges Portrait von Menschen, die weit entfernt von ihren ursprünglichen geographischen und kulturellen Wurzeln leben.....

Mina hat bis zu ihrem zehnten Lebensjahr im Iran gelebt – bis zur islamischen Revolution 1978. Mit dieser Revolution verschwindet nicht nur der Schah, sondern auch die Freiheit der Menschen. Denn Revolutionswächter überwachen die strengen Regeln der neuen Machthaber, die freie Meinungsäußerungen genau so brutal im Keim ersticken wie westlich orientierte Lebensweisen. Bald schon gibt es wieder eine strikte Trennung zwischen Männern und Frauen, letztere müssen sich nach alter Tradition verhüllen und selbst eine Geburtstagsfeier wird für alle Beteiligten zum gefährlichen Abenteuer. Zu Beginn des Irak-Iran-Krieges flieht die Familie dann in die USA.. All die Jahre führt Mina ein normales amerikanisches Leben und fühlt sich trotzdem immer fehl am Platze. Sie studiert BWL – möchte aber auch künstlerisch tätig sein. Als ihr die Heiratsvermittlungsversuche ihrer Mutter zu bunt werden und das Studium zur Qual, beschließt sie, 1996, in den Iran zu reisen. Dort will sie herausfinden, wieviel von ihrem Teheran noch da ist und wieviel von ihrer Heimat sie noch in sich trägt. Von ihrer Mutter begleitet, tritt sie eine Reise an, die gefährlicher ist, als sie es für möglich gehalten hat. Es ist die Geschichte einer jungen, erfolgreichen Amerikanerin. Und die Sehnsucht zweier Iranerinnen nach ihrer alten Heimat, den alten Bräuchen und ihrer Familie. Denn Marjan Kamali erzählt auch die Geschichte von Minas Mutter Darya. Die Geschichte von Flucht und Neuanfang. Neue Sprache, neue Lebensgewohnheiten, neue Werte - und nicht zuletzt auch sozialer und gesellschaftlicher Abstieg. Und alles nur, damit sie selbst und die Kinder in Freiheit leben können.....

UND NATÜRLICH GIBT ES SCHON DIE ERSTEN KALENDER FÜR 2016 !!!!!



Berühmte Frauen, Kalender 2016

10,00 EURO

2015 - [Suhrkamp](#)

Seit nunmehr fast dreißig Jahren erscheint der von Luise F. Pusch erstellte Kalender Berühmte Frauen, populär, beliebt und geliebt wie die Frauen, die darin Jahr für Jahr, Monat für Monat, Tag für Tag vorgestellt werden. Dieses Mal u. a. Amy Winehouse, Charlotte Brontë, Sandra Maischberger, Maria Tudor, Lady Gaga, Charlotte Schiller, Elina Garanca und Senta Berger. Monat für Monat werden außergewöhnliche Frauen vorgestellt, eine ausführliche Literaturliste lädt zum Weiterlesen ein.



[Wenn Männer mir die Welt erklären](#)

[Rebecca Solnit](#)

16,00 EURO

2015 - [Hoffmann und Campe](#), 176 S. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Rebecca Solnit ist eine der wichtigsten feministischen Denkerinnen unserer Zeit. Ihr Essay Wenn Männer mir die Welt erklären hat weltweit für Furore gesorgt: Scharfsinnig analysiert Solnit männliche Arroganz, die die Kommunikation zwischen Männern und Frauen erschwert. Voller Biss, Komik und stilistischer Eleganz widmet sie sich in ihren Essays dem augenblicklichen Zustand der Geschlechterverhältnisse.

Ein Mann, der mit seinem Wissen prahlt, in der Annahme, dass seine Gesprächspartnerin ohnehin keine Ahnung hat - jede Frau hat diese Situation schon einmal erlebt. Rebecca Solnit untersucht dieses Phänomen und weitere Mechanismen von Sexismus. Sie deckt Missstände auf, die meist gar nicht als solche erkannt werden, weil Übergriffe auf Frauen akzeptiert sind, als normal gelten. Dabei befasst sich die Autorin mit der Kernfamilie als Institution genauso wie mit Gewalt gegen Frauen, französischen Sex-Skandalen, Virginia Woolf oder postkolonialen Machtverhältnissen. Leidenschaftlich, präzise und mit einem radikal neuen Blick zeigt Rebecca Solnit auf, was längst noch nicht selbstverständlich ist: Für die Gleichberechtigung von Frauen und Männern gilt es, die Stimme zu erheben.



[Das Paradies war für uns](#)

[Bärbel Reetz](#)

16,99 EURO

2015 - [Insel Verlag](#), 477 S., Mit zahlreichen Abbildungen. - **Auch als E-BOOK erhältlich.**

Eine Biographie über ein libertäres Paar und ein Leben voller Leidenschaft und Exzentrik. Es begann 1912 mit einer zufälligen Begegnung: Hugo Ball, der Theatermann an den Münchner Kammerspielen, trifft auf Emmy Hennings, die exzentrische Dichterin und drogensüchtige Muse bedeutender Männer, die gerade ihre ersten Gedichte veröffentlicht hat. Die schillernde Maskenspielerin, Liebling der Berliner und Münchner Bohème, und der rebellische Dichter, schwankend zwischen Aktionismus und Anarchismus, finden sich in Zeiten des Krieges und beginnen ihr gemeinsames "Spiel vom Büchermachen". Das Paradies hatte Hugo Ball ihr versprochen, aber es war ein steiniger Weg, der das extravagante Paar ins Zentrum der literarischen Moderne führte.

Von der provinziellen Enge der Kindheit und Jugend, der Berliner und Münchner Avantgarde zur Emigration in die Schweiz 1915 und Gründung des "Cabaret Voltaire" in Zürich 1916, der Keimzelle des Dadaismus, und schließlich in die Abgeschiedenheit im ländlichen Tessin, wo das Paar eine intensive Freundschaft mit Hermann Hesse pflegt, bis zum Tod Hugo Balls im Jahr 1927: Bärbel Reetz lässt in ihrer Biographie dieses ungewöhnlichen Paares eine Zeit wieder aufleben, in der viel gefragt und noch mehr gewagt wurde.



[Lernen über Geschlecht](#)

[Judith Krämer](#)

39,99 EURO

2015 - [transcript](#), 394 S.

Genderkompetenz zwischen (Queer-)Feminismus, Intersektionalität und Retraditionalisierung. Das Buch bietet eine Einführung in historische, theoretische und aktuelle Entwicklungen geschlechterreflektierender und (queer-)feministischer Bildung. In einem empirischen Teil zu biografischen "Genderlernprozessen" wird zudem gezeigt, dass sich subjektive Lerngründe, Lernwiderstände und Handlungsfähigkeiten nur dann verstehen lassen, wenn diese vor dem Hintergrund einer Analyse vielfältiger, intersektionaler Spannungsfelder betrachtet werden. Judith Krämers lerntheoretischer Debattenbeitrag zum Lernen über soziale Ungleichheitsverhältnisse gibt zugleich Handlungsimpulse für eine subjektorientierte und gendersensible Bildung.